

## Stimmen zu den Kadertrainings...

Die Winter-Kadertrainings in Avenches und Dielsdorf haben begonnen. Die ReiterInnen wurden nach den ersten Trainings befragt.

*Les entraînements des cadres à Avenches et Dielsdorf ont commencé. Les cavaliers ont été interrogés après les premiers entraînements.*



Umfrage/enquête Tamara Acklin, Übersetzung mit Unterstützung von deepL/traduction avec soutien de deepL ;-)

### Wie haben deine Pferde die Winterpause verbracht?

*Comment tes chevaux ont-ils passé la pause hivernale?*

**Camille Guyot:** «Mes chevaux ont passé une bonne pause. En fonction de leur calendriers respectifs ils ne l'ont pas faite en même temps. Nous en avons profité pour faire un bon check-up vétérinaire, contrôler le ferrage, faire venir l'ostéopathe. Ils sont en pleine forme maintenant pour reprendre le travail!»

*«Meine Pferde hatten eine gute Pause. Je nach ihrem jeweiligen Programm haben sie nicht alle zur gleichen Zeit gearbeitet. Wir haben die Zeit genutzt, um einen guten Tierarztcheck zu machen, den Beschlag zu kontrollieren und einen Osteopathen kommen zu lassen. Sie sind jetzt in bester Verfassung, um wieder an die Arbeit zu gehen!»*

**Robin Godel:** «Mes chevaux ont très bien passé la pause. Ils recommencent maintenant le travail en pleine forme et avec une grande motivation. Cette pause leur a fait du bien au moral!»

*«Meine Pferde haben die Pause sehr gut überstanden. Jetzt beginnen sie wieder fit und motiviert mit der Arbeit. Die Pause hat ihnen gut getan!»*

**Angelika Dubach:** «Meine Stute hatte eine kleine Verletzung und hatte daher Schrittarbeit und Auslauf. Mein zweites Pferd hatte Dressur und Stangenarbeit, aber auch etwas ruhiger als sonst. »

«Ma jument avait une petite blessure et avait donc du travail au pas et de l'exercice. Mon deuxième cheval a eu du dressage et du travail à la barre, mais aussi un peu plus calme que d'habitude.»

**Salome Lüdi:** «Meine Pferde hatten nur eine kurze Winterpause da sie jetzt vorbereitet worden sind für das CSI Basel. Da dies jetzt nicht stattfindet werden sie leichte Trainings absolvieren bis die Saison startet. Genau habe ich aber meine Saisonplanung noch nicht gemacht.»

«Mes chevaux n'ont eu qu'une courte pause hivernale, car ils ont été préparés pour le CSI de Bâle. Comme cela n'aura pas lieu maintenant, ils feront des entraînements légers jusqu'au début de la saison. Mais je n'ai pas encore planifié ma saison avec précision.»

**Lya Dietrich:** «Meine Pferde hatten im Winter eine Springpause. Ich habe sie ausgeritten und Dressurarbeit mit ihnen gemacht. Sie kommen auch jeden Tag auf die Weide.»

«Mes chevaux ont eu une pause de saut d'obstacles en hiver. Je les ai montés et j'ai fait du dressage avec eux. Ils vont aussi au pré tous les jours.»

**Valentine Ray:** «Mes chevaux vivent très bien la pause hivernale. J'ai de bonnes infrastructures pour continuer de les entraîner légèrement au manège du chalet à gobet. Ils vont souvent se promener et sont très bien.»

«Meine Pferde kommen mit der Winterpause sehr gut zurecht. Ich habe eine gute Infrastruktur, um sie weiterhin leicht zu trainieren, in der Reithalle des Chalets-à-Gobet. Sie gehen oft ausreiten und fühlen sich sehr wohl.»

**Désirée Schmidt:** «Mit viel Gelände, leichter Arbeit und Gymnastik.»

«Avec beaucoup de promenades, travail léger et de la gymnastique.»

**Carla Brunner:** Da meine Pferde leider etwas Verletzungspech hatten, bestand meine Winterpause etwas aus "pästele". Ich longierte viel und ging hauptsächlich Ausreiten. Dies hat sich auch sehr gelohnt.»

«Comme mes chevaux ont malheureusement eu un peu de mal à se blesser, ma pause hivernale s'est un peu résumée à du "pästele". J'ai beaucoup fait de longe et je suis surtout allée faire des promenades à cheval. Cela a aussi été très profitable.»

**Steffi Mylius:** «Alle hatten im November ein lockeres Programm mit Weidegang, Ausreiten und Longieren, sind im Dezember in die Dressurarbeit gestartet und haben zum Jahreswechsel mit Gymnastik begonnen.»

«Tous ont eu un programme décontracté en novembre avec du pâturage, des promenades à cheval et de la longe, ont commencé le travail de dressage en décembre et ont commencé la gymnastique en fin d'année.»

**Beat Danner:** «Nach einem Monat Weide für alle Pferde hat die Arbeit wieder begonnen, meine Ausdauer wird mit Langlaufen am Flumserberg verbessert.»

«Après un mois de pâturage pour tous les chevaux, le travail a repris, mon endurance est améliorée par le ski de fond au Flumserberg.»

**Mélody Johner:** «Mes chevaux ont très bien passé la pause hivernale. Pour la plupart les entraînements ont repris gentiment mi-décembre. »

«Meine Pferde haben die Winterpause sehr gut überstanden. Die meisten haben Mitte Dezember wieder angefangen zu trainieren.»

**Eveline Bodenmüller:** «Die Winterpause passe ich jeweils den individuellen Bedürfnissen der Pferde an. So ging Giorgio beinahe täglich ins Gelände, Cary wurde regelmässig longiert und Violine durfte einen Mix aus Ausreiten, Longieren und lockerem Reiten genießen.»

«J'adapte la pause hivernale aux besoins individuels des chevaux. Ainsi, Giorgio est sorti presque tous

les jours, Cary a été régulièrement longé et Violine a pu profiter d'un mélange de sorties à cheval, de longe et d'équitation décontractée.»

**Nadja Minder:** «Ich bewege die Pferde jeweils locker über 1-2 Monate. Das heisst keine intensiven Spring- oder Dressurtrainings. Da sie das ganze Jahr immer viel Weidegang haben, ändert sich dort nichts. Eines meiner Top-Pferde kommt sogar erst jetzt wieder in die „normale Arbeit“, da ihre Saison bis Anfang Dezember ging.»

«Je fais bouger les chevaux de manière décontractée pendant 1 à 2 mois. Cela signifie qu'il n'y a pas d'entraînement intensif de saut ou de dressage. Comme ils ont toujours beaucoup de pâturage toute l'année, rien ne change à ce niveau. L'un de mes meilleurs chevaux ne reprend même le "travail normal" que maintenant, car sa saison a duré jusqu'à début décembre.»

**Sébastien Muller:** «Mes chevaux ont eu des vacances après Pratoni, beaucoup de trotting en forêt, de parcs et longe. Je les ai remis au travail juste avant les fêtes.»

«Meine Pferde hatten nach Pratoni Urlaub, viel Traben im Wald, Auslauf und Longieren. Kurz vor den Feiertagen haben sie die Arbeit wieder aufgenommen.»



**Wie fandest du das erste Training, was hast du gelernt/mitgenommen?**

**Comment as-tu trouvé le premier entraînement, qu'as-tu appris/retenu des cours?**

**Camille Guyot:** «Je suis contente d'avoir pu travailler avec Gilles. J'avais déjà fait un stage avec lui l'année passée, et je l'apprécie beaucoup. Je pense qu'on a beaucoup à apprendre de sa rigueur et de sa précision. En plus c'est vraiment une personne très sympathique.»

*«Ich bin froh, dass ich mit Gilles arbeiten konnte. Ich hatte bereits im letzten Jahr ein Praktikum bei ihm absolviert und schätze ihn sehr. Ich denke, wir können viel von seiner Gründlichkeit und Genauigkeit lernen. Außerdem ist er wirklich eine sehr sympathische Person.»*

**Robin Godel:** «Le premier entraînement a été très intéressant. Nous avons tout de suite entraîné la présentation du cheval et je trouve ça très bien pour les concours.»

*«Das erste Training war sehr interessant. Wir haben sofort an der Präsentation des Pferdes trainiert und ich finde das sehr gut für die Wettbewerbe.»*

**Angelika Dubach:** « Meine ersten Trainings haben wieder viel Motivation gegeben für die nächste Saison und den Ansporn auf Neues. Wie wichtig es ist die Beweglichkeit und die Motivation von Pferd und Reiter zu fördern.»

«Mes premiers entraînements ont à nouveau donné beaucoup de motivation pour la prochaine saison et l'incitation à la nouveauté. L'importance d'encourager la mobilité et la motivation du cheval et du cavalier.»

**Salome Lüdi:** «Ich habe heute im Training einige Tipps bekommen und fand die Übungen toll.»  
«J'ai reçu quelques conseils à l'entraînement aujourd'hui et j'ai adoré les exercices.»

**Lya Dietrich:** «Ich fand das erste Dressurtraining wie auch das erste Springtraining sehr gut. Es war ein guter Einstieg nach dem Winter. In der Springstunde habe ich Folgendes gelernt: dass ich gut auf meinen Oberkörper achtgeben und ihn möglichst ruhig habe und immer einen guten Rhythmus habe. In der Dressur muss ich ebenfalls auf eine gute Körperspannung achtgeben.»

«J'ai trouvé le premier entraînement de dressage et le premier entraînement de saut très bons. C'était une bonne entrée en matière après l'hiver. Lors de l'entraînement au saut d'obstacles, j'ai appris que je devais faire attention à la partie supérieure de mon corps, que je devais la garder aussi calme que possible et que je devais toujours avoir un bon rythme. En dressage, je dois également faire attention à la tension de mon corps.»

**Valentine Ray:** «J'ai eu beaucoup de plaisir à faire le premier entraînement de dressage avec Gilles Ngovan, sa manière de travailler m'intéresse beaucoup et m'apporte beaucoup. Pour le saut, c'était très intéressant, les exercices ont fait du bien à mes chevaux et moi!»

«Das erste Dressurtraining mit Gilles Ngovan hat mir viel Spaß gemacht. Seine Arbeitsweise gefällt mir sehr und bringt mir viel. Das Springen war sehr interessant, die Übungen haben meinen Pferden und mir gutgetan!»

**Désirée Schmidt:** «Ich fand das erste Training gut und es hat gezeigt wie wichtig die Basisarbeit durch den Winter ist.»

«J'ai trouvé que le premier entraînement était bon et qu'il montrait l'importance du travail de base à travers l'hiver.»

**Carla Brunner:** «Gilles Ngovan hat mir einige Tipps gegeben, wie ich die Wechselschritte besser erarbeiten kann und wie ich die heißen Pferde im Schritt arbeiten soll.»

«Jusqu'à présent, j'ai pu m'entraîner une fois avec Gilles Ngovan. Il m'a donné quelques conseils pour mieux travailler les changements de pied et la manière de travailler les chevaux chauds au pas.»

**Steffi Mylius:** «Ich fand es sehr positiv, Gilles hat uns zum ersten Mal gesehen und konnte uns gleich gut abholen. Ich nehme für mich mit, die Lektionen immer sauber und korrekt abzuschliessen sowie bei meinem Pferd das Hinterbein mehr zu aktivieren.»

«J'ai trouvé cela très positif, c'était la première fois que Gilles nous voyait et il a tout de suite su nous prendre en charge. Je retiens que je dois toujours terminer les leçons proprement et correctement et que je dois activer davantage les postérieurs de mon cheval.»

**Beat Danner:** «Am Mittwoch das erste Training beim neuen Trainer Gilles Dressur, passt sehr gut und am Donnerstag das erste Springtraining in Avenches, beide Trainings bringen uns vorwärts.»

«Mercredi, le premier entraînement chez le nouvel entraîneur Gilles Dressage, convient très bien et jeudi, le premier entraînement de saut à Avenches, les deux entraînements nous font avancer.»

**Mélody Johner:** «Le 1er entraînement de dressage était très intéressant. C'est agréable de recommencer les cours. Pour le premier entraînement de saut à Avenches, Lesley était absente et du coup, je n'y suis pas allée. Comme je m'entraîne régulièrement avec Thomas Balsiger, je préfère aller

chez lui quand Lesley n'est pas là.»

«Das 1. Dressurtraining war sehr interessant. Es ist schön, wieder mit dem Unterricht anzufangen. Beim Springen war Lesley beim ersten Training nicht anwesend, deshalb bin ich nicht hingegangen. Da ich regelmäßig mit Thomas Balsiger trainiere, gehe ich lieber zu ihm, wenn Lesley nicht da ist.»

**Eveline Bodenmüller:** «Das Training mit Gilles war ein erstes gegenseitiges Kennenlernen, bei dem ich bereits einige wertvolle Tipps mit auf den Weg bekommen habe. Bemerkenswert fand ich zudem, wie schnell er sich auf die unterschiedlichen Pferde einstellen konnte. Mit Lesley konnte ich bislang leider noch nicht arbeiten, da sich dies zurzeit nicht mit meinem Stundenplan vereinbaren lässt. Doch ich bin überzeugt, dass diese Traineraufstellung den Schweizern noch einmal Aufwind geben wird!»  
«L'entraînement avec Gilles a été l'occasion d'une première connaissance mutuelle, au cours de laquelle j'ai déjà reçu quelques conseils précieux pour la suite. J'ai également trouvé remarquable la rapidité avec laquelle il a pu s'adapter aux différents chevaux. Je n'ai malheureusement pas encore pu travailler avec Lesley, car cela n'est pas compatible avec mon emploi du temps pour le moment. Mais je suis persuadée que cette composition d'entraîneurs va donner un nouvel élan aux Suisses!»

**Nadja Minder:** «Das Konzept der neuen Trainings finde ich für Reiter und Trainer interessant und das meine ich im positiven Sinne. Die ersten Trainings sind bekanntlich immer ein gegenseitiges Kennenlernen. Gilles hat die Stärken und Schwächen schnell erkannt und gibt eine tolle Perspektive an beidem zu arbeiten. Ich bin hoch motiviert und freue mich auf die nächsten Trainings. Mit Lesley ist es eine regelmässige Winterarbeit-Premiere und es ist immer wieder spannend, wie sie uns Reitern mit ihrem super Auge und Gefühl fürs Detail helfen kann.»

«Je trouve le concept des nouveaux entraînements intéressant pour les cavaliers et les entraîneurs, et je le pense dans le bon sens. Comme chacun sait, les premiers entraînements sont toujours l'occasion d'apprendre à se connaître. Gilles a rapidement identifié les points forts et les points faibles et donne une belle perspective pour travailler sur les deux. Je suis très motivé et j'attends avec impatience les prochains entraînements. Avec Lesley, c'est une première de travail hivernal régulier et c'est toujours passionnant de voir comment elle peut nous aider, nous les cavaliers, avec son super œil et son sens du détail. »

**Sébastien Muller:** «Je connais et travaille avec Gilles depuis de nombreuses années, je suis très content de son arrivée dans la CC family. C'est très motivant d'avoir des entraînements réguliers de CSO et dressage pour préparer la saison.»

«Ich kenne und arbeite seit vielen Jahren mit Gilles und freue mich sehr, dass er in die CC-Family aufgenommen wurde. Es ist sehr motivierend, regelmäßig Spring- und Dressurtraining zu haben, um sich auf die Saison vorzubereiten.»



**Was erhoffst du dir von diesen Trainings?  
Qu'attends-tu de ces entraînements?**

**Camille Guyot:** «Ces entraînements nous permettront aussi de mieux nous connaître pour qu'il puisse vraiment nous aider cette saison en concours.»  
«Diese Trainingseinheiten werden uns auch helfen, uns besser kennenzulernen, damit er uns in dieser Saison bei Wettbewerben wirklich helfen kann.»

**Robin Godel:** «J'attends de ces entraînements de pouvoir préparer mes chevaux au mieux pour les premiers concours afin d'être tout de suite performant.»  
«Ich erwarte von diesem Training, dass ich meine Pferde bestmöglich auf die ersten Wettkämpfe vorbereiten kann, um sofort leistungsfähig zu sein.»

**Angelika Dubach:** «Die Trainings bereiten uns auf die kommenden Turniere vor und geben uns neue Ansichten, Tipps um uns zu verbessern.»  
«Les entraînements nous préparent aux tournois à venir et nous donnent de nouveaux points de vue, des conseils pour nous améliorer.»

**Salome Lüdi :** «Von den Trainings erhoffe ich mir tolle Abwechslung, gute Tipps und dass ich mit dem Pferd noch mehr eins werde.»  
«J'espère que les entraînements seront très variés, qu'ils me donneront de bons conseils et que je serai encore plus en phase avec mon cheval.»

**Lya Dietrich:** «Bei diesen Trainings erhoffe ich mir eine gute Vorbereitung für die Saison und dass die Anforderungen stetig steigen.»  
«Lors de ces entraînements, j'espère obtenir une bonne préparation pour la saison et que les exigences augmentent constamment.»

**Désirée Schmidt:** «Dass sie fördernd sind für Pferd und Reiter und dass so gut wie möglich auf die einzelnen Personen eingegangen werden kann.»  
«Qu'ils soient bénéfiques pour le cheval et le cavalier et que l'on puisse s'adapter le mieux possible à chaque personne.»

**Carla Brunner:** «Ich hoffe, ich kann jede Woche etwas Neues mitnehmen und das dann auch zu Hause und an den Turnieren umsetzen.»  
«J'espère que j'en tirerai quelque chose de nouveau chaque semaine et que je pourrai ensuite le mettre en pratique à la maison et lors des tournois.»

**Steffi Mylius:** «Allgemein wieder viel zu lernen! Ausserdem mehr Konstanz und Sicherheit in der Dressur zu bekommen und im Springen wieder Routine für die Saison aufzubauen.»

«Apprendre à nouveau beaucoup de choses en général! En outre, acquérir plus de constance et de sécurité en dressage et construire à nouveau une routine en saut d'obstacles pour la saison.»

**Mélody Johner:** «J'aimerais que ces entraînements me poussent en avant et me préparent pour les concours. J'attends qu'on me sorte de ma zone de confort.»

«Ich möchte, dass mich diese Trainings nach vorne bringen und mich auf die Wettbewerbe vorbereiten. Ich erwarte, dass man mich aus meiner Komfortzone herausholt.»

**Nadja Minder:** «Konstanz für meine Leistungen. Und eine Weiterentwicklung mit Freude im Rahmen der Möglichkeiten, was nicht heissen soll, dass wir unsere Grenzen nicht pushen können;-)»

«De la constance pour mes performances. Et une évolution avec plaisir dans le cadre des possibilités, ce qui ne veut pas dire que nous ne pouvons pas pousser nos limites;-)»

**Sébastien Muller:** «Gagner en précision et technique pour le dressage. Pour le CSO plus de régularité et de méthode dans l'abord des obstacles, nous avons beaucoup de chance d'avoir Lesley pour cela.»

«Mehr Präzision und Technik für die Dressur. Für das Springreiten mehr Regelmäßigkeit und Methoden beim Anreiten der Hindernisse – wir sind sehr glücklich, Lesley dafür zu haben.»



**Wann/wo geht deine Saison los und welches Pferd hat welches Saisonziel?**

**Quand/où commence ta saison et quel cheval a quel objectif de saison?**

**Camille Guyot:** «Je commencerai ma saison en mars à Montelibretti. J'attends beaucoup de Vinecheska qui est ma jument de tête et qui fera des 4\* cette année. Sunny for Game est un prometteur 7ans qui va commencer ses premiers internationaux cette année. Ensuite je monte encore des jeunes chevaux que nous allons former tranquillement. Je me réjouis!»

«Ich werde meine Saison im März in Montelibretti beginnen. Ich erwarte viel von Vinecheska, die meine Nummer 1 ist und dieses Jahr 4\* gehen wird. Sunny for Game ist eine vielversprechende 7-Jährige, die dieses Jahr ihre ersten internationalen Einsätze haben wird. Danach reite ich noch einige junge Pferde, die wir in Ruhe ausbilden werden. Ich freue mich! »

**Robin Godel:** «Je vais sûrement commencer à Montelibretti. Grandeur aura bien sûr pour objectif les championnats du monde et la qualification de l'équipe de Suisse pour Paris. Tandis que les deux jeunes (Big Diamond et Dealer) auront pour objectif de se finir sur 3\* voir même un 4\* en fin de saison si tout se passe bien d'ici-là!»

*«Ich werde wahrscheinlich in Montelibretti beginnen. Grandeur wird natürlich die Weltmeisterschaften und die Qualifikation der Schweizer Mannschaft für Paris als Ziel haben. Während die beiden jungen (Big Diamond und Dealer) das Ziel haben werden, am Ende der Saison auf einem 3\* oder sogar einem 4\* zu landen, wenn bis dahin alles gut läuft!»*

**Angelika Dubach:** « In Montelibretti im März startet meine Saison. EM Yung Rider ist das Ziel meiner Stute und mir. Mein 4-Jähriger hat das Ziel alles Neue zu sehen und ohne Druck die ersten Dressur-/Spring-Prüfungen zu absolvieren.»

*«Ma saison débute à Montelibretti en mars. Le championnat d'Europe des jeunes cavaliers est l'objectif de ma jument et de moi-même. Mon cheval de 4 ans a pour objectif de voir tout ce qui est nouveau et de participer sans pression aux premières épreuves de dressage et de saut d'obstacles.»*

**Lya Dietrich:** «Mit Calpy (dem 20jährigen) mache ich nur noch das was er anbietet. Vielleicht noch einzelne internationale Turniere. Mit Bamboo möchte ich bis Zweistern-Niveau mit null durchkommen. Wenn alles gut läuft, beginnt meine saison in Montelibretti.»

*«Avec Calpy (le jeune de 20 ans), je ne fais plus que ce qu'il propose. Peut-être encore quelques tournois internationaux. Avec Bamboo, j'aimerais arriver au niveau deux étoiles avec zéro faute. Si tout se passe bien, je commencerai ma saison à Montelibretti.»*

**Valentine Ray:** «Ma saison commencera à Montelibretti en début mars, j'aimerais bien en tant que jeune cavalière, finir la saison avec des qualifications en 3 étoiles.»

*«Meine Saison beginnt anfangs März in Montelibretti. Als Junge Reiterin möchte ich die Saison mit Qualifikationen für Dreisterne abschließen.»*

**Désirée Schmidt:** «In Erlen mit Springen und dann in Schleithelm das erste Gelände. Ziele sind für Fairy/Game Boy erste Vierstern-Prüfungen und mit Donqui erste Dreistern und ev. die WM für 7jährige Pferde.»

*«A Erlen, saut d'obstacles, puis premier cross à Schleithelm. Les objectifs sont les premières épreuves quatre étoiles pour Fairy/Game Boy et les premiers trois étoiles avec Donqui, et éventuellement les championnats du monde pour les chevaux de 7 ans.»*

**Carla Brunner:** «Ich will mit meinen Vierstern-Pferden vorne mitreiten können und meine Nachwuchspferde für grosse Prüfungen vorbereiten.»

*«Je veux pouvoir monter en tête avec mes chevaux 4\* et préparer mes jeunes chevaux pour les grandes épreuves.»*

**Steffi Mylius:** «Wir beginnen im März wieder, wo genau ist noch nicht fix. Das Hauptziel ist wie immer alle Pferde gesund und motiviert in und durch die Saison zu bringen! Ausserdem möchte ich gerne mit einem guten Gefühl für Pferde und Reiterin in der jeweils nächsthöheren Kategorie Fuss fassen.»

*«Nous reprenons en mars, le lieu exact n'est pas encore fixé. Comme toujours, l'objectif principal est d'amener tous les chevaux en bonne santé et motivés dans et à travers la saison! En outre, j'aimerais bien prendre pied dans la catégorie supérieure avec un bon feeling pour les chevaux et les cavaliers.»*

**Beat Danner:** «Unseren ersten Einsatz haben wir auf Ende Februar in Montelibretti geplant. Wir freuen uns auf die neue Saison unter professioneller Begleitung!»

*«Notre première intervention est prévue pour fin février à Montelibretti. Nous sommes impatients de commencer la nouvelle saison avec un accompagnement professionnel!»*

**Mélody Johner:** «Je pense commencer à Montelibretti les 2 week-ends de suite début mars. J'aimerais amener Toubleu aux championnats du monde. Viscina, KeepCool et Qador continuer à les router et pourquoi pas débiter les 4\* mais seulement si tout est ok... Grattecielle qui a 6 ans, j'aimerais l'amener au Mondial du Lion.»



«Ich plane, Anfang März an den beiden aufeinanderfolgenden Wochenenden in Montelibretti zu beginnen. Ich möchte Toubleu zu den Weltmeisterschaften bringen. Viscina, KeepCool und Qador werden sie weiter Routine sammeln und warum nicht mit den 4\* beginnen, aber nur, wenn alles in Ordnung ist... Grattecielle, 6jährig, würde ich gerne nach Lion bringen.»

**Eveline Bodenmüller:** «Mein Saisonstart wird ziemlich sicher im März in Italien sein. Als Ziel habe ich mir gesetzt Violine für die WM zu qualifizieren, mit Girogio die erste Vierstern-Prüfung zu reiten und mit Cary Erfahrungen auf Zweistern-Niveau zu sammeln.»

«Ma saison débutera presque certainement en mars en Italie. Je me suis fixé comme objectif de qualifier Violine pour les championnats du monde, de monter ma première épreuve 4\* avec Girogio et d'acquérir de l'expérience au niveau 2\* avec Cary. »

**Nadja Minder:** «Ich möchte mit zwei Turnierwochen hintereinander in Kronenberg meine Saison starten. Es ist mein erstes Jahr in der Elite, deshalb möchte ich mich erst einmal sicher da etablieren. Trotzdem muss man die Chancen packen, wenn sie da sind und man die Pferde dazu hat. Deshalb sage ich sicher nicht nein, wenn es ein Thema wäre, an die WM nach Pratoni mitzugehen und ich möchte mein Bestes geben, mich mit sicheren und konstanten Leistungen dafür zu empfehlen. Also werde ich mit meinen zwei Top-Pferden die Saisonplanung darauf ausrichten. Zudem möchte ich mit weiteren Pferden aus meinem Beritt den Schritt in die Viersterne-Prüfungen machen.»

«J'aimerais commencer ma saison par deux semaines consécutives de tournois à Kronenberg. C'est ma première année dans l'élite, je veux donc m'y établir en toute sécurité. Néanmoins, il faut saisir les opportunités lorsqu'elles se présentent et que l'on a les chevaux pour le faire. C'est pourquoi je ne dirais certainement pas non s'il était question d'aller aux Championnats du monde à Pratoni et je veux faire de mon mieux pour m'y qualifier avec des performances sûres et constantes. Je vais donc planifier ma saison en conséquence avec mes deux meilleurs chevaux. De plus, j'aimerais faire le pas vers les épreuves quatre étoiles avec d'autres chevaux.»

**Sébastien Muller:** «Je vais commencer en Italie à Montelibretti pour une remise en route des chevaux. Les objectifs de la saison sont le championnats suisse et confirmer mes chevaux sur le niveau 4 étoiles.»

«Ich werde in Italien in Montelibretti beginnen, um meine Pferde wieder in Gang zu bringen. Meine Ziele für diese Saison sind die Schweizer Meisterschaften und die Bestätigung meiner Pferde auf 4-Sterne-Niveau.»